

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Марийский государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ

Помощник ректора по учебной  
работе

Э.М. Воронцова

(подпись)

« 27 » 20 2022 г.



**Дополнительная профессиональная программы повышения квалификации  
«Культурный текст современной Йошкар-Олы (методика проведения пешеходной  
экскурсии по современным достопримечательностям города)»**

---

(наименование программы)

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**1.1. Программа разработана** в соответствии с профессиональным стандартом «Экскурсовод (гид)», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24.12.2021 № 913н (3.4 ОТФ).

**1.2. Цель реализации программы:** совершенствование профессиональных компетенций, необходимых для осуществления профессиональной деятельности в сфере культурного туризма и экскурсионной деятельности.

### 1.3. Планируемые результаты освоения программы

Виды деятельности	Профессиональные компетенции	Практический опыт	Умения	Знания
Оказание экскурсионных услуг	ПК 1 – разрабатывать маршруты пешеходных городских экскурсии	- отбор объектов для показа во время подготовки экскурсии, - обход маршрута, - составление маршрута экскурсии.	- изучать и отбирать объекты экскурсии, - совершать обход маршрута, - составлять маршрут экскурсии, - рассчитывать хронометраж экскурсии.	- законы и иные нормативные правовые акты, стандарты Российской Федерации и субъекта РФ в сфере туризма и экскурсионного дела, защиты прав потребителей, - основы туристской индустрии, - туристские ресурсы Российской Федерации, - особенности субъекта Российской Федерации (географические, историко-культурные, экономические и туристские); - методику и технику подготовки экскурсии, разработки маршрута, отбора объектов.
	ПК 2 – разрабатывать технологическую документацию экскурсий (маршрутов) различных видов и форм	- отбор информационных и наглядных материалов для проведения экскурсии, - составление текста экскурсии, - определение методических приемов рассказа, показа, движения при проведении экскурсии, - оформление	- составлять и оформлять методическую разработку и технологическую карту экскурсии, - определять методические приемы, способствующие раскрытию объектов показа и рассказа на экскурсии, - составлять текст экскурсии, - отбирать	- стандарты и требования Российской Федерации и субъекта РФ в области разработки экскурсионного маршрута, методической разработки экскурсии, технологической карты, - методику подготовки и проведения экскурсии,

	методической разработки и технологической карты экскурсии.	информационные материалы и источники, комплектовать портфель экскурсовода.	- методы поиска и отбора информационных материалов и источников, написания текста экскурсии.
ПК 3 проводить пешеходных городских экскурсии	- знакомить туристов (экскурсантов) с объектами показа; - проведение пешеходной городской экскурсии	- использовать методические приемы показа и рассказа, прием движения, «портфель экскурсовода» во время проведения экскурсии, - определять технику ведения экскурсии и проводить пешеходную городскую экскурсию, - соблюдать правила безопасности на маршруте, профессиональную этику, - оказывать первую помощь.	- законы и иные нормативные правовые акты, стандарты Российской Федерации и субъекта РФ в сфере туризма и экскурсионного дела, защиты прав потребителей, - особенности субъекта Российской Федерации (географические, историко-культурные, экономические и туристские), - методику и технику проведения пешеходной экскурсии, - нормы профессиональной этики и общения, - правила оказания первой помощи.

**1.4. Категория слушателей и требования к слушателям:** лица со средним профессиональным или высшим образованием.

**1.5. Форма обучения** – очно-заочная, с использованием с использованием дистанционных образовательных технологий.

**1.6. Трудоемкость программы**

Трудоемкость программы 46 часов.

**1.7. Выдаваемый документ по результатам освоения программы** - удостоверение о повышении квалификации установленного образца.



## 2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего, час.	В том числе		Формы текущего контроля /аттестации
			лекции	практич. и лаборат. занятия	
1	2	3	4	5	7
1.	Туристская индустрия, ее нормативно-правовое регулирование	4	4	-	
2.	Методика экскурсионной деятельности, профессиональная этика экскурсовода	12	6	6	опрос
3.	Республика Марий Эл и ее столица: история и краеведение	8	8		опрос
4.	История художественных стилей в контексте современного облика г. Йошкар-Олы	6	4	2	собеседование
5.	Культура народа мари в аспекте экскурсионной деятельности	10	10	-	собеседование
6.	Оказание первой помощи	2		2	опрос
7.	Итоговая аттестация	4		4	Защита творческого проекта
	<b>Итого:</b>	<b>46</b>	<b>32</b>	<b>14</b>	

## 3. Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего, час.	В том числе		Формы текущего контроля
			лекции	практич. и лаборат. занятия	
1	2	3	4	5	7
1.	Туристская индустрия, ее нормативно-правовое регулирование	4	4		
1.1	Туризм, туристская деятельность и ее нормативно-правовое регулирование	4	4		
2	Методика экскурсионной деятельности, профессиональная этика экскурсовода	12	6	6	опрос
2.1	Понятие и сущность экскурсии. Технология подготовки экскурсии	2	2		
2.2	Методика и техника проведения пешеходной экскурсии	10	4	6	
3.	Республика Марий Эл и ее столица: история и краеведение	8	8		опрос
3.1	Развитие историко-культурного облика Йошкар-Олы и Республики Марий Эл в контексте	4	4		

	отечественной истории				
3.2	Географические названия (топонимы), их значение, структура, происхождение. Топонимика г. Йошкар-Олы, Республики Марий Эл	2	2		
3.3	Экономическое развитие РМЭ и Йошкар-Олы	2	2		
4.	<b>История художественных стилей в контексте современного облика г. Йошкар-Олы</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	собеседование
4.1	Средневековые европейские стили в культурном тексте	2	2		
4.2	Стили Нового времени в культурном тексте современной г. Йошкар-Олы: барокко, классицизм, историзм	2		2	
4.3	Монументальная скульптура города: мемориальная, жанровая	2	2		
5.	<b>Культура народа мари в аспекте экскурсионной деятельности</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	-	собеседование
5.1	Традиционная культура народа мари	3	3		
5.2	Марийская литература	3	3		
5.3	Марийское изобразительное искусство	4	4		
6.	<b>Оказание первой помощи</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	опрос
7.	<b>Итоговая аттестация</b>	<b>4</b>		<b>4</b>	<b>Защита творческого проекта</b>
	<b>Итого:</b>	<b>46</b>	<b>32</b>	<b>14</b>	